



MOSTRE A PARMA E PROVINCIA

A Parma

BERNARDO BERTOLUCCI. IL NOVECENTO | DAL 27 MARZO AL 26 LUGLIO 2026

Palazzo del Governatore - Piazza Garibaldi, 19 - Parma

Un'esposizione che celebra "Novecento", il film capolavoro di Bernardo Bertolucci. Un percorso tra materiali inediti, fotografie, opere d'arte e documenti d'epoca racconta la genesi del film e il suo impatto culturale.

Aperta da mercoledì a domenica 10.00 - 19.00. (La biglietteria chiude 1 ora prima.)

Chiuso il lunedì e il martedì.

Open 14 € | Intero 12 €

Ridotto 10 €: over 65, 6-25 anni, gruppi (min. 15 persone), visitatori che raggiungono la mostra con mezzi sostenibili (bus, bici elettrica, car sharing, monopattino), membership Fidenza Village e QC Terme Salsomaggiore.

Convenzioni 8 €: con biglietto Camera di San Paolo o Complesso Monumentale della Pilotta, Amici della Pilotta, studenti universitari, Fiere di Parma, Fondazione Magnani Rocca, Labirinto della Masone, partecipanti ad Argento Vivo.

Scuole / Promo venerdì 2 €: classi con studenti 6-19 anni; giovani fino a 25 anni il venerdì dalle 18 alle 19.

Ingresso gratuito: bambini fino a 6 anni, dipendenti Comune di Parma, accompagnatori di gruppi o persone con disabilità, giornalisti accreditati, guide turistiche abilitate, forze dell'ordine e militari, tessera ICOM

Aperto 1° maggio (Festa dei Lavoratori), lunedì 1 giugno, martedì 2 giugno (Festa della Repubblica) 10.00 - 19.00.

PROGETTO ARTISTICO DIFFUSO BRIAN ENO | DAL 1 MAGGIO AL 2 AGOSTO 2026

SEED

Giardini di San Paolo - Via Melloni - Parma

"Installation for Giardini di San Paolo", di Brian Eno ed Ece Temelkuran: un'opera di musica generativa diffusa su 8.000 mq, in cui i visitatori creano la propria colonna sonora muovendosi nello spazio.

MY LIGHT YEARS

Crociera dell'Ospedale Vecchio - Strada Massimo D'Azeglio, 45 - Parma

La più completa collezione di installazioni audiovisive di Brian Eno, riunite in un unico, monumentale spazio restituito alla sua vocazione pubblica.

Aperto lunedì, mercoledì, giovedì e domenica: 10 - 19 | Venerdì e Sabato: 10 - 22 | Martedì chiuso.

Aperture straordinarie: 1° maggio e il 2 giugno la mostra resterà aperta con orario regolare.

Biglietto unico per entrambe le installazioni in vendita on line su Ticketlandia. A partire dal 30 aprile anche nei punti vendita fisici presso Camera di San Paolo e presso l'Ospedale Vecchio.

Biglietto cumulativo (2 mostre, 1 giorno): 15 €

Ridotto (2 mostre, 1 giorno): 12 € (over 65, 19-25 anni, gruppi ≥10, convenzioni, studenti universitari, insegnanti possessori card docente, possessori biglietto Unico Musei Civici di Parma, possessori biglietto Camera di San Paolo)

Ridotto speciale: 10 € (residenti e dipendenti Comune di Parma, 01/06-02/08/2026)

Gratuito: 0-18 anni, studenti Università/Conservatorio di Parma, disabili + accompagnatore, giornalisti, guide, dipendenti Comune di Parma (dal 1/05/2026 al 31/05/2026).



IMPRESSIONISTI: 100 ANNI DI RIFLESSI. GLI IMPRESSIONISTI DA MONET A BONNARD | DAL 14 FEBBRAIO AL 31 MAGGIO 2026

Palazzo Tarasconi - Strada Farini, 37 - Parma

La mostra esplora le origini e gli sviluppi dell'Impressionismo attraverso oltre 70 opere tra dipinti, acquerelli e disegni. A cura di Stefano Oliviero.

Aperta da martedì a venerdì dalle 9.30 alle 19.30. Sabato e domenica dalle 9.30 alle 20.30. Ultimo ingresso 30 min prima. Chiusa lunedì.

Biglietti: intero weekend e festivi 15 € / Intero feriali 13 € / Biglietto open saltafila 17 €.

Ridotto da martedì a domenica 10 € disabili / Ridotto da martedì a venerdì 10 € | weekend e festivi 13 € under 14, over 65, universitari, accompagnatori disabili, giornalisti. Scuole 5 € / Gratuito fino a 5 anni.

Online vendita su Ticketone.it | Biglietteria mostra tel. +(39) 3711704794.

Prenotazioni visite guidate: tel. +(39) 3518403634 - +(39) 3336095192 - prenotazioni@navigaresrl.com

Per informazioni: info@navigaresrl.com / prenotazioni@navigaresrl.com

Aperto 1° maggio 9.30 - 20.30

MARCO CERUTI | DALL'11 APRILE AL 10 MAGGIO 2026

Museo Glauco Lombardi - Strada Garibaldi, 15 - Parma

Funambolo dei linguaggi delle avanguardie. 2025-2026. "Inferno" e "Nature morte un po' cubiste": questi i due temi protagonisti della personale di Marco Ceruti.

Aperta da martedì a sabato 9.30 - 16.00 | Domenica e festivi 9.30 - 19.00.

Ingresso gratuito.

Per informazioni e prenotazioni: tel. 0521 233727 - mail: info@museoglaucolombardi.it

Aperto venerdì 1° maggio 9.30-19.00

MANICOMIO OCCUPATO! | PROROGATA FINO AL 10 MAGGIO 2026

***Ape Parma Museo, Strada Farini, 32/a - Parma**

Una mostra documentario-fotografica sull'occupazione dell'Ospedale Psichiatrico di Colorno nel 1969, uno degli episodi più straordinari e radicali della stagione del Sessantotto e della storia della riforma psichiatrica italiana. In occasione del ventennale della scomparsa di Mario Tommasini.

Aperta da martedì a domenica 10.30 - 17.30. Chiuso il lunedì.

Biglietto unico 3,00 €. (Prenotazione obbligatoria per gruppi oltre 10 persone).

Per informazioni: info@aeparmamuseo.it | tel. 0521 203413

GIOVANNINO GUARESCHI FOTOGRAFO. UNO SGUARDO D'AUTORE IN BIANCO E NERO | DAL 1° APRILE AL 28 GIUGNO 2026

***Ape Parma Museo - Strada Farini, 32/a - Parma**

La prima mostra dedicata alla produzione fotografica di Giovannino Guareschi, tra paesaggi, vita quotidiana e sguardo d'autore.

Aperta da martedì a domenica 10.30 - 17.30. Chiuso lunedì

Biglietto: intero 8 € | ridotto 5 €

Per informazioni: info@aeparmamuseo.it | tel. 0521 203413

***Ape Parma Museo: 2 giugno 10.30 - 17.30 / CHIUSO 1° maggio**

LO SPAZIO SVELATO | DAL 17 APRILE AL 17 MAGGIO 2026

Oratorio Santa Maria delle Grazie - Borgo delle Grazie, 8 - Parma

Installazione immersiva che unisce arte contemporanea, ricerca storica e tecnologia.

Aperto ven. 16 - 21 / sab. 16 - 22 / dom. 11 - 18

Ingresso gratuito.

Per informazioni: info@kinoki.it

SOLO EXHIBITION DI LUCA SONCINI | DALL'11 AL 30 APRILE 2026

Spazio espositivo Borgo Goldoni, 3/B - Parma

Luca Soncini, illustratore e designer parmigiano dal tratto inconfondibile e dallo stile concettuale.

Orari di apertura: giorni feriali dalle 16.00 alle 19.00; sabato 18 aprile dalle 10.00 alle 18.00.

Ingresso libero.

WOMEN POP VISION. SASHA TORRISI | PROROGATA FINO AL 29 APRILE 2026

Galleria Centro Steccata, Via Garibaldi, 23 - Parma

Lo sguardo femminile tra luce e colore.

Da lunedì a sabato 10.30 - 13.00 e 15.30 - 19.00. Chiuso domenica.

Ingresso libero.

Per informazioni info@centrosteccata.com | tel. 0521285118

TUTTO IN UNA SERA. MARIO SCHIFANO E REMO GAIBAZZI | FINO AL 30 APRILE 2026

Associazione Remo Gaibazzi - Borgo Scacchini, 3/a - Parma

Un progetto di ricerca e una mostra dell'Associazione Remo Gaibazzi prodotta in collaborazione con l'Archivio Mario Schifano.

Aperta da mercoledì a domenica dalle 10.30 alle 12.30 e 16.00 alle 18.30 o su appuntamento. Chiuso lunedì, martedì.

Ingresso libero. Ogni eventuale offerta contribuirà alla realizzazione delle iniziative dell'associazione.

Per informazioni tel. 0521 234498 - associazgaibazzi@gmail.com

MONICA TRAVERSI. ESSERE POP, ESSERE UMANO | DAL 18 APRILE AL 4 LUGLIO 2026

Ponti x l'Arte - Borgo Guazzo n. 20/A - Parma

L'esposizione celebra colore e forma invitandoci a riconoscerci negli sguardi, nei gesti e nelle storie che Monica esprime con un'arte coinvolgente e riflessiva. La mostra fa parte del circuito OFF del 360 Festival della Creatività Contemporanea.

Aperto da lunedì a venerdì 15.00 - 19.00. Visite su appuntamento al mattino, sabato e domenica.

Ingresso gratuito.

Per informazioni: 3356926106 - www.pontixlarte.eu

DALL'OPPRESSIONE ALLA LIBERTÀ. | DAL 20 APRILE AL 1° MAGGIO 2026

Corale Verdi - Vicolo Asdente, 9 - Parma

Manifesti originali dal 1943 al 1945. Dalla collezione privata di Aldo Maggi.

Aperto negli orari di apertura del Bistrot Corale Verdi da mercoledì a sabato 19.30 - 23.00. Domenica 12.30 - 15.00

Ingresso gratuito.

Per informazioni: info@coraleverdiparma.it

PARMA 360. FESTIVAL DELLA CREATIVITA' CONTEMPORANEA LUX. VISIONI SULLA LUCE | DAL 18 APRILE AL 2 GIUGNO 2026

Un percorso dedicato al tema "Lux. Visioni sulla Luce", tra mostre, installazioni e nuove esperienze artistiche.
Maggiori informazioni: @parma360festival / www.parma360festival.it

Palazzo Pigorini - Strada della Repubblica, 29/a - Parma

Aperta da lunedì a domenica e festivi dalle 11.00 alle 20.00. | Mercoledì e giovedì chiuso.

MICHAEL KENNA. IL FIUME PO. SCRITTURE DI LUCE

A cura di Sandro Parmiggiani. Le immagini realizzate tra il 2007 e il 2019, seguono il corso del fiume dalla sorgente alpina fino alla foce adriatica, attraversando i paesaggi silenziosi e sospesi della Pianura Padana.

QUADRIFLUOX. E L'INCHIOSTRO DIVENNE LUCE

A cura di Piergiuseppe Molinar. Attraverso l'uso dell'inchiostro fluorescente, la stampa diventa un linguaggio autonomo che ridefinisce il rapporto tra carta, immagine e percezione.

UNA NUOVA LUCE. ILLUSTRAZIONI DI JEAN MALLARD, CLÉMENT THOBY, FLORIAN PIGÉ

A cura della Galleria Caracol. Per la prima volta in Italia tre talenti dell'illustrazione francese contemporanea, uniti dal tema della luce come elemento narrativo e costruttivo dell'immagine.

DRAW THE LIGHT

A cura di Federico Cano Correa, Giulia Neri, Camilla Mineo, Roberto Balocco e Associazione Il Telaio. La mostra riunisce illustratori invitati a confrontarsi con una domanda tanto semplice quanto complessa: è possibile disegnare la luce?

Galleria San Ludovico - Borgo del Parmigianino, 2 - Parma

Aperta da lunedì a domenica e festivi dalle 11.00 alle 20.00. | Mercoledì e giovedì chiuso.

ANTONIO BARRESE. MORPHOLOGY LIGHT. VIAGGIO NELLA FORMA DELLA LUCE

A cura di Chiara Canali. Opere storiche e recenti di Antonio Barrese in dialogo.

Torrione Visconteo - Via dei Farnese, 23 - Parma

Aperta da lunedì a domenica e festivi dalle 11.00 alle 20.00. | Mercoledì e giovedì chiuso.

DEL SUBLIME

A cura di Chiara Canali. Progetto multimediale del Duo ES (Nicola Evangelisti e Silvia Serenari).

Casa del Suono - Piazzale Salvo D'Acquisto, 11 - Parma

Aperta da mercoledì a domenica 10-18 | Chiuso lunedì - martedì

SYNTHETIC HORIZONS. NUOVE GEOGRAFIE DELL'INTELLIGENZA ARTIFICIALE | fino al 9 Maggio

A cura di Chiara Canali. Sei artisti under 35 usano l'IA come lente poetica e critica per esplorare autorialità, memoria, corpo e futuro.

Starhotels du Parc - Viale Piacenza, 12/c - Parma

Aperta da lunedì a venerdì 11 - 20. Sabato e domenica 12 - 20. | Ingresso libero

CATERINA ORZI. FIORI DI LUCE

La fotografia diventa esperienza intima e meditativa. La natura è riscritta dalla luce, trasformandosi in forme essenziali.

Full Pass Open: accesso a tutte le sedi, anche in giorni non consecutivi (15€ intero / 12€ ridotto).

Pass 48 ore: accesso a tutte le sedi per 2 giorni consecutivi (13€ intero / 10€ ridotto).

Pass giornaliero: accesso per 1 giorno a data fissa, non modificabile né rimborsabile (10€ intero / 8€ ridotto).

Pass UNIPR: per studenti Università di Parma (6€).

Ridotto scuole: per gruppi scolastici (5€).

Riduzioni: per giovani 14-26 anni, studenti universitari, persone con disabilità, gruppi convenzionati e giornalisti accreditati.

Biglietteria online Vivaticket.

Biglietteria del Festival a Palazzo Pigorini, Str. Della Repubblica, 29/a Da lunedì a domenica e festivi dalle 11.00 alle 20.00
Mercoledì e Giovedì chiuso.

Visite guidate e laboratori didattici: info@artificiocooperativa.com

1° maggio aperto 11.00 - 20.00



PAOLO SERRA "HANNO VOCI DI SIRENE" | DAL 13 MARZO ALL' 8 MAGGIO 2026

Galleria d'arte Niccoli - Borgo Bruno Longhi, 6 - Parma

A cura di Lorenzo Ronchini, Roberto e Marco Niccoli.

Aperta lunedì e mercoledì 9-12.30 / 15-18; martedì, giovedì, venerdì 9-12.30; sabato su appuntamento. Domenica chiuso
Per informazioni e prenotazioni: + 39 0521282669 - www.niccoliarte.com

RADICI E ORIZZONTI. VALENTINA DE GIORGI | DAL 19 APRILE AL 17 MAGGIO 2026

Spazio3 - Via Borghesi, 3 - Parma

Un'indagine visiva tra memoria e desiderio dell'artista Valentina De Giorgi.

Aperta dal lunedì al venerdì dalle 10.00 alle 12.00. Pomeriggio su appuntamento.
Per informazioni: 3534945088

QUELLO CHE RESTA DELL'UOMO | DAL 25 APRILE AL 7 MAGGIO 2026

Galleria S. Andrea, Via Cavestro, 6 - Parma

Personale di Alberto Alfredo Montanari.

Aperta dal martedì al sabato 10 - 12 e 16 - 19. Domenica 16 - 19. Chiuso lunedì.
Venerdì 1° maggio aperto.
Ingresso gratuito.
Per informazioni: info@ucaj-parma.it / 0521228136.

PARMENSIA | DALL' 11 APRILE AL 9 MAGGIO 2026

Studio d'arte Gherardi, Via Nazario Sauro, 12/e - Parma

In mostra Amedeo Bocchi, Renato Vernizzi, Edoardo Raimondi, Riccardo Talamazzi, Umberto Concerti, Goliardo Padova, Igino Gatti, Arnaldo Spagnoli, Donino Pozzi, Claudio Spattini.

Aperta lunedì, martedì, mercoledì, venerdì e sabato dalle 10.00 alle 12.30 e dalle 16.00 alle 19.00. Chiuso giovedì e domenica.
Ingresso gratuito.
Per informazioni: tel. 3402396308.

In Provincia

ERTÉ. LO STILE E' TUTTO. | DAL 28 MARZO AL 28 GIUGNO 2026

Labirinto della Masone – Strada Masone, 121 - Fontanellato

Scenografo, costumista e artista visivo tra i più visionari del Novecento e figura chiave dell'Art Déco, la mostra presenta oltre 150 opere, molte inedite, che raccontano la ricchezza del suo universo creativo. A cura di Valerio Terraroli.

Aperto dalle 10.30 alle 19, ultimo ingresso alle ore 17.30. Chiuso martedì.

Accesso compreso nel biglietto del Labirinto (labirinto e collezione F.M. Ricci)

Ingresso singolo 20.00 €. Ridotto under 26 + Studenti, persone con disabilità accompagnate (per l'accompagnatore il biglietto è gratuito e non deve essere prenotato) 16.00 €.

Per informazioni www.labirintodifrancomariaricci.it

Aperto 1° maggio, 2 giugno 10.30 - 19.00 (biglietteria chiude alle 17.30)

IL SIMBOLISMO IN ITALIA. ORIGINI E SVILUPPI DI UNA NUOVA ESTETICA 1883 - 1915 | DAL 14 MARZO AL 28 GIUGNO 2026

Fondazione Magnani Rocca - Via Fondazione Magnani-Rocca 4 - Mamiano di Traversetolo

Una delle più grandi mostre mai dedicate al Simbolismo italiano. Più di 140 opere tra dipinti, sculture e incisioni rivelano al grande pubblico la stagione più visionaria dell'arte italiana tra Otto e Novecento. Curata da Francesco Parisi e Stefano Roffi.

Aperto martedì–venerdì 10–18 (bigl. fino 17) | Sabato, domenica e festivi 10–19 (bigl. fino 18) | Lunedì chiuso.

Biglietti: 15 € intero | 13 € gruppi (min. 15) | 5 € scuole e minori di 14 anni. (Include Raccolte permanenti, Parco Romantico e Armadi Segreti)

Visite guidate per singoli e gruppi piccoli: sabato 16.30 | Domenica e festivi 11.30, 16, 17 – 20€ (ingresso + guida)

Prenotazione consigliata - prenotazioni@magnanirocca.it

Prenotazione per gruppi tel. 0521 848327 / 848148 - prenotazioni@magnanirocca.it

Aperto 1° maggio, 2 giugno 10-19 (la biglietteria chiude alle 18)

UN FILO FRA LE MANI | DAL 21 MARZO AL 3 MAGGIO 2026

Museo Ettore Guatelli - Via Nazionale, 130 - Ozzano Taro

Esposizione dedicata a Maria Lai, una delle figure più originali dell'arte italiana del secondo Dopoguerra che, attraverso la tessitura, ha costruito un linguaggio artistico capace di unire memoria, racconto e relazione.

Aperta da martedì a venerdì dalle 10.00 alle 13.00; sabato, domenica e festivi dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 15.00 alle 18.00. Chiuso lunedì.

Ingresso libero.

Per informazioni: tel. 0521 333601 - info@museoguatelli.it

Aperto 1° maggio 10 - 13 e 15 - 18

VINTAGE 70s COLLECTION | FINO AL 3 MAGGIO 2026

Sale della Rocca di Sala Baganza - Sala Baganza

Il Maestro Francesco Paula Palumbo ritorna vent'anni dopo negli Spazi della Rocca.

Aperta 10.00 - 13.00 e 15.00 - 18.00. Lunedì chiuso.

La mostra è visitabile acquistando il biglietto di ingresso alla Rocca.

Per informazioni: email: iat@unionepedemontana.pr.it - tel. +39 0521-331342.

DAVID BOWIE. HELLO STARMAN! XXL | DAL 25 APRILE AL 28 GIUGNO 2026

Aranciaia di Colorno – Museo MUPAC - piazzale Vittorio Veneto 22 - Colorno

Un'ampia panoramica d'opere d'arte dedicate al poliedrico genio londinese.

Sabato e giorni festivi: dalle 10 alle 12.30 e dalle 15 alle 18.30

Ingresso libero.

Aperto 1° maggio

RAZZA UMANA | DAL 3 MAGGIO AL 13 GIUGNO 2026

Giardino di Villa Soragna - parco Nevicati - Collecchio

Fotografie in maxi-formato, realizzate da Oliviero Toscani, dai suoi allievi e collaboratori, installate su totem trifacciali di tre metri di altezza.

Aperta tutti i giorni dalle 7 alle 20.

Ingresso gratuito.

Per informazioni > vallidiparma@vitesseonline.it

I DISASTRI DELLA GUERRA. DA GOYA AI NOSTRI GIORNI | DAL 2 MAGGIO AL 27 SETTEMBRE 2026

Auditorium del Palazzo delle Orsoline - Fidenza + [Oratorio della Madonna delle Grazie a Vigoleno]

La mostra si articola tra due sedi in un racconto unico e complementare.

Inaugurazione sabato 2 maggio alle 19.00 presso Palazzo delle Orsoline a Fidenza e domenica 3 maggio alle 11.00 presso l'Oratorio della Madonna delle Grazie a Vigoleno (altra sede della mostra).

Orario di apertura: tutti i sabati e le domeniche dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 15.00 alle 19.00.

Biglietto 3,00 € valido per entrambe le sedi della mostra

Per informazioni: franchiart@gmail.com +39 3459242327

Prossimamente in Provincia

BRUNIVO BUTTARELLI. RACCONTI MATERICI | DAL 23 MAGGIO AL 29 NOVEMBRE 2026

Giardino e Sale della Rocca di Sala Baganza - Sala Baganza

Arte contemporanea tra memoria e rigenerazione. Mostra antologica diffusa dello scultore Brunivo Buttarelli.

Inaugurazione sabato 23 maggio 2026.

Aperta da giovedì a domenica: 10 - 13 e 15 - 18 (ultimo ingresso ore 12 e 17).

Sabato e domenica: possibilità di visita guidata all'Appartamento di Antonio Farnese nei seguenti orari 10.30 – 12 – 15 – 16.

Biglietto € 10,00 con percorso guidato disponibile tramite QR Code

Per informazioni: tel. +39 0521331342 - <http://www.comune.sala-baganza.pr.it> - iat@unioneppedemontana.pr.it

Per maggiori
informazioni su
Mostre ed Eventi
scarica la App
Parma Welcome



Android



iOS